Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Горно-Алтайский государственный университет»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины: **Краеведение**
Уровень основной образовательной программы: **бакалавриат**

Рекомендуется для направления подготовки 39.03.02.Социальная работа

профиль подготовки «Социальная защита и

социальное обслуживание семьи и детей»

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 39.03.02 «Социальная работа» (утвержден 12 января 2016 г. № 8) и учебного плана по направлению подготовки 39.03.02 «Социальная работа» (профиль Социальная защита и социальное обслуживание семей и детей), утвержденного Ученым советом ГАГУ (от 03.02.2016 г., протокол № 4)

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры истории России 12 мая 2016 года, протокол № 9.

Горно-Алтайск 2016

1. Цели и задачи дисциплины

1. Цель дисциплины: формирование знаний по истории, культуре, экономике, народонаселению Горного Алтая в рамках исторического краеведения как комплексной дисциплины исторического цикла и формы общественной деятельности.

Задачи дисциплины:

– сформировать представления о методах и методологии научного изучения исторического краеведения;

– выявить основные направления историко-краеведческой деятельности государственных, научных, общественных организаций краеведческой направленности, а также краеведов-любителей в центре и на местах в последней трети XVII – начала XXI вв.;

– сформировать научные представления о выдающихся краеведах-любителях и их роли в становлении и развитии исторического краеведения;

– показать результаты историко-краеведческой работы в Горном Алтае (Республике Алтай).

2. Место дисциплины в структуре ООП

Историческое краеведение

Дисциплина «Краеведение» относится к дисциплинам гуманитарного цикла по выбору Б1.В.ДВ.3.2.

Для освоения дисциплины «Краеведение» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История»

Междисциплинарные связи разделов и (или) тем дисциплины «Историческое краеведение» с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№№ разделов данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин	
		1. Предмет и задачи краеведения. Источники по историческому краеведению	2. Изученность Горного Алтая (Республики Алтай) в XVIII – XX вв. Представления о социально-экономических, социокультурных и этнических процессах в Горном Алтае.
	История регионов и народов России	+	+
	Хозяйственное развитие Горного Алтая	+	+

3. Требования к результатам освоения дисциплины

В совокупности с другими дисциплинами вариативной части профессионального цикла ФГОС ВО дисциплина «Краеведение» обеспечивает формирование следующих компетенций бакалавра:

Общекультурных (ОК):

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2)

Общепрофессиональные (ОПК)

способностью учитывать в профессиональной деятельности специфику и современное сочетание глобального, национального и регионального, особенности этнокультурного развития своей страны и социокультурного пространства, поведения различных национально-этнических, половозрастных и социально классовых групп, а также инфраструктуру обеспечения социального благополучия граждан (ОПК-5)

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

– историю, культуру, экономику, народонаселение Горного Алтая в рамках исторического краеведения как комплексной дисциплины исторического цикла образования и формы общественной деятельности;

уметь

– анализировать различные источники краеведения;

– выявлять основные направления историко-краеведческой деятельности государственных, научных, общественных организаций краеведческой направленности;

– использовать краеведческий материал при преподавании предмета “история”, составления аналитических справок, обзоров, обследований по различным проблемам и аспектам исторического краеведения для обеспечения деятельности аналитических центров, общественных и государственных организаций, средств массовой информации региона .

владеть:

– особенностями осуществления различных видов и форм организации краеведческой работы;

– основными методическими приемами сбора, обобщения и анализа краеведческой информации для обеспечения деятельности аналитических центров, общественных и государственных организаций, средств массовой информации.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет **4 зачетные единицы**

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц	Семестр
		1
Аудиторные занятия (всего)	36/1	36/1
В том числе:	-	-
Лекции	18/0,5	18/0,5
Из них интерактивные	2	
практические	18/0,5	18/0,5
Из них интерактивные	2	
Самостоятельная работа (всего)	72/2	72/2
В том числе:	-	-
Письменные работы (таблицы, схемы)	20/0,6	20/0,6
проект	12/0,3	12/0,3

Презентации	20/0,6	20/0,6
Подготовка рефератов	20/0,6	20/0,6
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Экзамен	36
Общая трудоемкость: часы / зачетные единицы	144/4	144/4

Матрица соответствия компетенций и тем дисциплины

Наименование темы дисциплины	Всего часов	Компетенция		Сумма компетенций
		ОК-2	ОПК-5	
1. Предмет и задачи краеведения. Источники по историческому краеведению	72	+	+	2
2. Изученность Горного Алтая (Республики Алтай) в XVI – XX вв. Представления о социально-экономических, социокультурных и этнических процессах в Горном Алтае.	72	+	+	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел1. Предмет и задачи краеведения. Источники по историческому краеведению

Тема 1. Предмет и задачи краеведения. Понятие «краеведение». Разработка российскими учеными задач и основ краеведения. Типология краеведения: географическое, историческое, школьное. Состояние краеведения в XIX в. Появление РГО, его вклад в развитие краеведения. ЗСоРГО. «Общество любителей изучения Алтая». Алтайский подотдел Западносибирского отдела РГО. «Алтайский сборник».

Журнальная периодика. Журналы «Русское богатство», «Живая старина» «Этнографическое обозрение». «Отечественные записки».

Тема 2. Источники по историческому краеведению. Типология источников. Письменные, вещественные источники, историко-краеведческого источника используется научная и научно-популярная литература.

Произведения печати в системе источников изучения края. Основные типы отечественных краеведческих изданий. Особенности использования в качестве историко-краеведческого источника научных публикаций XIX – начала XX вв. Мемуарная литература как историко-краеведческий источник. Справочные издания различных типов как историко-краеведческий источник. Отражение историко-краеведческой проблематики в периодической печати. Особенности историко-краеведческих описаний в художественной литературе.

Проблемы отбора литературы для историко-краеведческих исследований. Содержание понятия «краеведческая библиография». Краеведческий справочно-библиографический аппарат. Краеведческий аппарат областных, массовых и специальных библиотек.

Использование архивных фондов в историко-краеведческих исследованиях. Фонды государственных архивов, представляющие наибольший интерес для краеведов. Личные архивные фонды краеведов, особенности их формирования и представленные в них материалы.

Этапы поиска и отбора архивных документов для историко-краеведческих исследований. Особенности работы с массовыми делопроизводственными источниками. Значение источниковедческого анализа документов в историко-краеведческом исследовании.

Фонды музеев в историко-краеведческих исследованиях. Использование коллекций музеев разных типов в историко-краеведческих исследованиях. Привлечение вещественных источников, кино-фото-документов, фоно-документов, аудио- и видеозаписей для расширения источниковой базы историко-краеведческих исследований.

Устная история как метод сбора исторических материалов. Возможности и особенности применения метода устной истории при сборе историко-краеведческих материалов.

Деятельность краеведов-любителей, их в историко-краеведческих исследованиях

Историко-краеведческие исследования в годы первой мировой войны и революции. Институт исследования Сибири и его планы по изучению региона. Музейное дело в период революции и гражданской войны. Работа музейных сотрудников по сохранению коллекций.

«Золотое десятилетие» исторического краеведения в Сибири. Музеи - центры краеведческого движения. Историко-краеведческая деятельность Западно-Сибирских музеев. Дальнейшее развитие школьного краеведения. Проблемы историко-краеведческого движения. Репрессии против сибирских краеведов, их судьбы. Особенности развития историко-краеведческого движения в Сибири во второй половине XX в.

Современный этап развития исторического краеведения. Современный этап развития исторического краеведения в нашей стране, его особенности.

Государственное краеведение. Подготовка издания «Энциклопедия Республики Алтай». Исследования по историко-краеведческой тематике горно-алтайских ученых. Местная историко-краеведческая периодика. Деятельность краеведов-любителей.

Проблематика современных историко-краеведческих исследований

Использование данных археологии для освещения древней и средневековой истории края. Археологическая карта РА как показатель изученности археологии края. Возможности участия краеведов-любителей в археологических исследованиях. Участие в охране памятников археологии – одна из задач краеведческой работы. Использование данных этнографии в историко-краеведческих исследованиях. Современное состояние этнографической изученности РА.

Исследования в области истории населенных пунктов и формирования населения края. Возможности краеведов-любителей и школьников в изучении истории родных мест. Изучение административных образований на территории современной РА в XVIII – XX вв. и их актуальность.

Город Горно-Алтайск как объект историко-краеведческих исследований.

Раздел 2. Изученность Горного Алтая (Республики Алтай) в XVI – XX вв. Представления о социально-экономических, социокультурных и этнических процессах в Горном Алтае.

Тема 3. Изученность Горного Алтая (Республики Алтай) в XVI – XX вв. Первые сведения об Алтае. Картографические материалы как источники для краеведческих сведений. Сведения XVI в. об Лукомории. Две ошибки австрийского посланника и западноевропейского картографа С. Герберштейна об Алтае. С.У. Ремезов и его картографические работы. Законодательные акты как краеведческий источник. Научно-исследовательское изучение Алтая в XVIII в. Правительственный проект заселения алтайских гор 1760 г. Академические экспедиции XVIII в. И. Веймарн. П.С. Паллас и его данные о жителях Алтайских гор. Геологические и поисковые экспедиции. Изыскательские экспедиции 1761 г., 1786 г. Исследователь П.И. Шангин и его сведения о Горном Алтае. Исследователи Алтая первой половины XIX в. Экспедиции и поисковые партии. Научное изучение Горного Алтая в первой половине XIX в. Г.И. Спасский – первый на Алтае русский историк и этнограф. А.М. Горохов. Ботаническая экспедиция 1826 г. К. Ледебур и А.А. Бунге, их геогра-

фические, ботанические, гидрологические исторические и этнографические сведения о Горном Алтае. П.А. Чихачев и его «Путешествие по Восточному Алтаю». К. Риттер и «Землеведение Азии». Изучение Алтая во второй половине XIX в. Сибирские областники о Горном Алтае: Н.М. Ядринцев, Г.Н. Потанин.

Изученность края в конце XIX – начале XX вв. Законодательные акты как исторический источник. Экспедиция С.П. Швецова. «Горный Алтай и его население». Деятельность Алтайского подотдела ЗСоРГО. Роль В.В. Сапожникова в изучении Алтая. В.В. Верещагин – исследователь Горного Алтая. Развитие просвещения. Книжное дело. Периодика.

Тема 4. Представления о социально-экономических, социокультурных и этнических процессах в Горном Алтае. Влияние природно-климатических условий на хозяйственную деятельность населения Горного Алтая в разные исторические эпохи. Представления о моделях хозяйственного развития населения Горного Алтая. Общая характеристика Горного Алтая в дорусский период. Археологические древности. Пазарыкская культура. Раскопки на плато Укок. Древняя и средневековая история алтайских тюрков. Рунические письмена и рисунки.

Социальные и экономические процессы в Горном Алтая в XVIII – начале XX вв. социально-экономическая картина Горного Алтая в досоветское время.

Социокультурные и этнические процессы в Горном Алтае.

Историки об этнической картине Горного Алтая в досоветское время. Исследования о материальной и духовной культуре народов Горного Алтая.

Этнический состав населения Горного Алтая в досоветское время. Алтайцы: северные (кумандинцы, тубалары, щелканцы), южные (телесы, теленгиты, алтай-кижи). Хозяйство, общественное устройство алтайских скотоводов в XVII – XVIII вв. Скотоводство как основа алтайской экономики. Роль земледелия. Охота. Домашняя промышленность и промысловая деятельность алтайского населения. Господство натурального хозяйства. Скотоводство, охота, земледелие, промыслы, развитие ремесленного производства. Быт и хозяйственные связи алтайцев. Этнокультурный тип алтайского населения и его варианты. Северные алтайцы. Хозяйственная культура. Материальная и духовная культура. Православие северных алтайцев. Южные алтайцы. Хозяйственная культура. Материальная и духовная культура. Система питания, жилище, одежда. Шаманизм. Бурханизм.

Начало заселения Южного Алтая русским населением. Появление староверов в Алтайских горах, особенности их расселения, социального положения и быта. Южноалтайские каменщики: социокультурный облик. Промысловые артели каменщиков. Хозяйственные занятия. Императорское «прощение» староверов. Екатерининское законодательство 90-х гг. XVIII в. о порядке включения Южного Алтая и алтайских староверов в состав России. Социальные и экономические льготы каменщиков. Алтайские староверы в конце XVIII в. Русское население. Хозяйственные и бытовые различия. Транзитная торговля. Чуйский тракт. Проникновение капиталистических отношений в горный край. Применение машинной техники в сельском хозяйстве. Материальная и духовная культура русского населения.

Появление казахов в Горном Алтае. Туратинские казахи. Чуйские казахи. Материальная и духовная культура казахов Горного Алтая. Система питания, типы жилища, одежда. Народно-прикладное искусство. Охота как вид развлечения. Соколиная охота. Взаимодействие и взаимовлияние народов Горного Алтая друг на друга.

5.2 Разделы и темы дисциплины и виды занятий (технологическая карта)

№ п/п	Темы	Всего часов	Аудиторные занятия		Самостоят. работа
			лекции	семин. занятия	

		72	**10**	**18**	**44**
СЕМЕСТР 4-ый					
	Раздел 1. Предмет и задачи краеведения. Источники по историческому краеведению	**32**	**4**	**8**	**20**
1	Предмет и задачи краеведения.	10	2	2	6
2	Источники по историческому краеведению	14	2	4	8
	I промежуточная аттестация. Защита творческих проектов с использованием электронной презентации.	8		2	6
	Раздел 2. Изученность Горного Алтая (Республики Алтай) в XVI – XX вв. Представления о социально-экономических, социокультурных и этнических процессах в Горном Алтае.	**40**	**6**	**10**	**24**
3	Изученность Горного Алтая (Республики Алтай) в XVI – XX вв.	14	4	2	6
4	Представления о социально-экономических, социокультурных и этнических процессах в Горном Алтае.	16	2	4	6
	II промежуточная аттестация. Тестирование. и письменная работа	14		2	12
	Зачет				

Практические занятия и семинары
Содержание семинарских занятий

Тема дисциплины	Содержание тем	Трудоемкость в часах	Компетенции
Тема 1. Предмет и задачи краеведения.	1. Понятие исторического краеведения, его предмет и объект. 2. Методы исторического краеведения. 3. Истоки и оформление исторического краеведения в научную дисциплину.	2	ОК-2, ОПК-5
Тема 2. Источники по историческому краеведению	1. Использование данных археологии для изучения истории края. 2. Использование этнографических сведений в историко-краеведческих исследованиях 3. Использование музейных коллекций в историко-краеведческих исследованиях. **4.** Использование архивных фондов в историко-краеведческих исследованиях.	4	ОК-2, ОПК-5
I промежуточная аттестация. Защита творческих проектов мини-группами с ис-	Предмет и задачи краеведения. Источники по историческому краеведению.	2	ОК-2, ОПК-5

пользованием электронной презентации по Разделу 1.			
Тема 3. Изученность Горного Алтая (Республики Алтай) в XVI – XX вв. 1,2 вопросы с использованием электронных презентаций, веб-квест технологии, 3-ий вопрос обсуждается в форме дискуссии.	1. Использование описаний путешественников для получения краеведческих сведений. С использованием пре 2. Вклад Русского географического общества и Алтайского подотдела Русского географического общества в изучение народов Алтая и Горного Алтая. 3. Проблематика этнографических и краеведческих исследований на территории Республики Алтай (Горного Алтая) в прошлом и настоящем.	2	ОК-2, ОПК-5
Тема 4. Представления о социально-экономических, социокультурных и этнических процессах в Горном Алтае.	1. Особенности хозяйственно-практической деятельности народов Горного Алтая. *Презентации* 2. Традиционная культура народов Горного Алтая. 3. Народные верования населения Сибири и Горного Алтая. 4. Социально-этническая картина Горного Алтая (веб-квест технология)	4	ОК-2, ОПК-5
II промежуточная аттестация по Разделу 2. Тестирование и письменная работа. Написание письменной работы по истории, культуре, экономике народов Горного Алтая; истории г. Горно-Алтайска, своего района, села, предприятия, учреждения, культуры, или образования, краеведческая работа в школе, учреждениях культуры	Изученность Горного Алтая (Республики Алтай) в XVI – XX вв. Представления о социально-экономических, социокультурных и этнических процессах в Горном Алтае.	2	ОК-2, ОПК-5

Самостоятельная работа

Наименование темы	Содержание работы	Количество часов	Форма отчетности	Срок контроля
Тема 1. Предмет и задачи краеведения.	Углубленное изучение материала, работа с дополнительной литературой	6	Работа на семинарском занятии.	Семинарское занятие № 1

Тема 2. Источники по историческому краеведению	Углубленное изучение материала, работа с дополнительной литературой.	8	Работа на семинарском занятии.	Семинарское занятие № 2-3
Защита творческих проектов с использованием мини-группами по Разделу 1.	Углубленное изучение материала, работа с дополнительной литературой. Разработка творческих проектов мини-группами и электронных презентаций по Модулю 1.	6	Защита творческих проектов мини-группами по Разделу1.	Семинарское занятие № 4
Тема 3. Изученность Горного Алтая (Республики Алтай) в XVI – XX вв.	Углубленное изучение материала, работа с дополнительной литературой. Составление презентаций по 1-2 вопросам. Подготовка к дискуссии. Работа с источниками и исследовательской литературой.	6	Опрос, защита презентаций. 3-й вопрос дискуссионный	Семинарское занятие № 5
Тема 4. Представления о социально-экономических, социокультурных и этнических процессах в Горном Алтае. *Презентации*		6	Защита презентаций	Семинарское занятие 6-7
II промежуточная аттестация. Тестирование и письменная работа по истории, культуре, экономике народов Горного Алтая; истории г. Горно-Алтайска, своего района, села, предприятия, учреждения, культуры, или образования, крае-	Подготовка к промежуточному тестированию. Написание письменной работы	12	Тестирование. Проверка письменной работы	Семинарское занятие № 8.

ведческой работа в школе, учреждениях культуры				

Рекомендации по выполнению плана самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов по курсу «Историческое краеведение» призвана не только углублять знания, полученные на аудиторных занятиях, но и способствовать развитию у студентов творческих навыков, инициативы, умению организовать свое время.

Программа курса «Историческое краеведение» нацеливает студентов на самостоятельное осмысление общего и особенного в истории страны и региона, выявление основных закономерностей и направлений исторического развития локального и общероссийского исторических процессов. В процессе изучения основных тем курса студенты должны тщательно прочитывать и изучать материал каждой лекции, пытаясь выделить причинно-следственные связи изучаемых событий и явлений, проследить закономерности, установить датировку событий, запомнить новые имена исторических деятелей, усвоить понятия и термины, изучить материал в учебниках и учебных пособиях. Творчески переработанный материал студент представляет в письменных работах (рефератах, эссе), таблицах, электронных презентациях и творческих проектах

Если материал понятен, то затрачивать время на консультации, проводимые обычно перед зачетом или экзаменом, совсем необязательно. На консультацию нужно идти лишь с целью уяснения непонятного.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1 Рекомендуемая литература

6.1.1 Основная литература

1. Мукаева, Лариса Николаевна. История горно-поискового дела Кабинета на Алтае в досоветское время : учебное пособие / Л. Н. Мукаева, 2005, РИО ГАГУ. - 214 с.
2. Паклин, Михаил Итальевич. Русское крестьянство Алтайского горного округа в пореформенный период (60-90-е гг. 19 в.): учебное пособие / М. И. Паклин, 2006, РИО ГАГУ. - 71 с.
3. Модоров, Николай Семенович. История и культура Горного Алтая [Электронный учебник]: учебное пособие для вузов / Н. С. Модоров, Э. П. Дворников, 2010, РИО ГАГУ. - 122 с.
4. Дорофеев М.В. Историческое краеведение [Электронный учебник] : учебное пособие для вузов / М. В. Дорофеев, 2012, Куз ГПА. - 199 с. on-line

Дополнительная литература

6. Ашурков, В.Н. Историческое краеведение. / В.Н. Ашуров – М. 1980.
7. Вербицкий, В.В. Алтайские инородцы. / В.И. Вербицкий. – Горно-Алтайск. – 1991
8. Гончарова, Ольга Александровна, Народная медицина Горного Алтая. / О.А. Гончарова – Горно-Алтайск, Книжное изд-во «Юч-Сумер-Белуха». ГУП «Горно-Алтайская республиканская типография. – 2005.
9. Гончарова, О.А. Горный Алтай: история народной медицины и здравоохранения Гончарова / О.А. Гончарова – Горно-Алтайск: РИО ГАГУ. 2008.
10. Демидов, В.А. Краеведческий материал по истории Горно-Алтайской автономной области. / В.А. Демидов. – Горно-Алтайск, 1962.
11. Матюшин, Г.И. Историческое краеведение. / Г.И. Матюшин – М., 1987.
12. Мукаева ,Л.Н. История горно-поискового дела Кабинета на Алтае в досоветское время: учебное пособие. /Л.Н. Мукаева. – Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2005.

13. Потапов, Л.П. Очерки по истории алтайцев / Л. П. Потапов. – М. ; Л. : Изд-во АН СССР, 1953.
14. Социальная история Горного Алтая в первой половине XX в. /Ред. О.А. Гончарова – Горно-Алтайск: РИО ГАГУ –2007.

Электронные ресурсы

http://www.historia.ru (российский электронный журнал «Мир истории»).
Краевед. Ру: наше краеведение //http://kraeved.ru/avtory

7. Образовательные технологии

Использование информационных технологий

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы, Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы.

1 Программное обеспечение автоматизированной информационной библиотечной системы ИРБИС 64.
2. Интернет-библиотека www.public.ru База данных СМИ ЗАО «Публичная библиотека» включает в себя более 30 млн. документов из более 3700 источников, в том числе 400 Российских центральных изданий: газет, журналов, информационных агентств, телеканалов, радиостанций и Интернет-изданий.
3. Электронная библиотека образовательных и научных изданий IQlib. Включает более 2400 полнотекстовых, цифровых версий печатных изданий. Представлены как редкие книги прошлых лет так и современная научная и учебная литература, издаваемая ведущими Вузами. www.iqlib.ru
4. Крупнейший Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 12 млн.научных статей и публикаций. Электронные версии более 1400 Российских научно-технических журналов. www.e-library.ru
5. Электронная Библиотека Диссертаций Российской государственной библиотеки ЭБД РГБ. Включает полнотекстовые базы данных диссертаций. http://diss.rsl.ru
6. http://www.cir.ru Университетская информационная система Россия. УИС РОССИЯ.

Применение активных методов обучения

В данном курсе используются:
– традиционная академическая методика, в ходе которой студенты учатся ведению конспектов, составлению тематических таблиц, правилам графического оформления изученного материала;

а также интерактивные формы обручения, представляющие различные способы активизации учебно-познавательной деятельности студентов, которые побуждают их к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения материалом, когда активен не только преподаватель, но активны и студенты. Активные методы обучения предполагают использование такой системы методов, которая направлена главным образом, не на изложение преподавателем готовых знаний и их воспроизведение, а на самостоятельное овладение студентами знаний в процессе активной познавательной деятельности по историческому краеведению. В настоящее время не существует единого взгляда на проблему классификации методов активного обучения, и любая из классификаций имеет как преимущества, так и недостатки, которые необходимо учитывать на стадии выбора и в процессе реализации конкретных методов обучения. В ходе интерактивных форм обучения используются современные образовательные технологии, нацеленные на формирование умений устанавливать причинно-следственные связи, анализировать и использовать базовую историческую информацию.

На занятиях по историческому краеведению используются следующие активные формы проведения занятий:

Тема занятия	Форма проведения	Количество часов	Компетенции
Предмет и задачи краеведения.	Лекция-визуализация	2	ОК-2, ОПК-5
I промежуточная аттестация.	Защита творческих проектов мини-группами с использованием электронной презентации по Разделу 1.	2	ОК-2, ОПК-5
Изученность Горного Алтая (Республики Алтай) в XVI – XX вв.	Проблемная лекция	2	ОК-2, ОПК-5
Представления о социально-экономических, социокультурных и этнических процессах в Горном Алтае.	Защита презентаций на семинарском занятии	2	ОК-2, ОПК-5

8. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Для проведения занятий используется аудитория, оснащенная следующим оборудованием: мультимедийный проектор, экран, наглядные пособия (исторические карты).

Текущий контроль

Формы текущего контроля	Сроки контроля	Компетенции
Защита творческих проектов с использованием мини-группами по Разделу 1.	В соответствии с расписанием на семинарском занятии №3.	ОК-2, ОПК-5
Проверка глоссария.	После изучения каждого раздела	ОК-2, ОПК-5
Представления о социально-экономических, социокультурных и этнических процессах в Горном Алтае.	Защита презентаций на семинарском занятии №6-7	ОК-2, ОПК-5
II промежуточная аттестация Тестирование и письменная работа по Разделу 2. Изученность Горного Алтая (Республики Алтай) в XVI – XX вв. Представления о социально-экономических, социокультурных и этнических процессах в Горном Алтае. Написание письменной работы по истории, культуре, экономике народов Горного Алтая; истории г. Горно-Алтайска, своего	На семинарском занятии №8. Проверка письменной работы	ОК-2, ОПК-5

района, села, предприятия, учреждения, культуры, или образования, краеведческая работа в школе, учреждениях культуры		
Сдача портфолио	На последнем занятии	

Примерная тематика письменных работ

Темы письменных работ

1. Алтай-кижи (социокультурный облик, хозяйственные занятия, материальная и духовная культура).
2.Алтайские староверы (социокультурный облик, хозяйственные занятия, материальная и духовная культура).
3.Кумандинцы (социокультурный облик, хозяйственные занятия, материальная и духовная культура)
4. Челканцы (социокультурный облик, хозяйственные занятия, материальная и духовная культура)
5. Тубалары (социокультурный облик, хозяйственные занятия, материальная и духовная культура)
6. Русские Горного Алтая (социокультурный облик, хозяйственные занятия, материальная и духовная культура).
7. Чуйские казахи (социокультурный облик, хозяйственные занятия, материальная и духовная культура).
8. Туратинские казахи (социокультурный облик, хозяйственные занятия, материальная и духовная культура).
9. Северные алтайцы (социокультурный облик, хозяйственные занятия, материальная и духовная культура)
10. Теленгиты (социокультурный облик, хозяйственные занятия, материальная и духовная культура)
11. Алтайский шаманизм как религия.
12. Пантеон алтайского шаманизма.
13. Бурханизм: историческое прошлое и современность.
14. История села.
15. История района.
16. История школы.
17. История предприятия.
18. История церкви (мечети)
19. История известной династии.
20 История музея.
21. Организация краеведческого музея
22. Создание музейных экспозиций в музее.
23. Создание военно-патриотических музеев
24. История участников Великой отечественной войны.
25. История замечательных людей РА, района, села.
26. Исследователи Алтая: Н.М. Ядринцев, С.П. Швецов, Г.Н. Потанин, В.В.Сапожников, В.В. Радлов.
27. Картографические материалы как историко-краеведческий источник (на выбор любую карту).
28. Научная и научно-популярная литература как историко-краеведческий источник (на выбор: любое сочинение).
29. Произведения печати как историко-краеведческий источник (на выбор: любое СМИ. альманах. журнале).

30. Мемуарная литература как историко-краеведческий источник (на выбор: любые воспоминания).
31. Справочные издания различных типов как историко-краеведческий источник (на выбор: любое издание).
32. Краеведческая работа в школе,
33. Краеведческая работа учреждениях культуры
34. Краеведческая работа в селе.

Методические указания к подготовке и написанию реферата и эссе

Письменные работы (рефераты, доклады по темам, указанным в плане самостоятельной работы), являясь важной формой самостоятельного изучения материала, способствуют углублению знаний студентов – историков по отдельным вопросам региональной истории, помогают овладеть необходимыми знаниями по истории родного края, прививают им навыки научного, творческого подхода, а также способствуют формированию навыков независимой самооценки.

Тема реферата выбирается студентом самостоятельно из заданного перечня тем рефератов или предлагается студентом по согласованию с преподавателем. Реферат по историческому краеведению должен включать титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованной литературы и приложения (если имеются). Титульный лист включает в себя необходимую информацию об авторе: название учебного заведения, факультета, тему реферата; ФИО автора, номер группы, данные о научном руководителе, город и год выполнения работы.

Образец оформления титульного листа

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Горно-Алтайский государственный университет»
Историко-филологический факультет
Кафедра истории России

РЕФЕРАТ ПО ИСТОРИЧЕСКОМУ КРАЕВЕДЕНИЮ
(название темы)

Выполнил: студент 3 гр.
Иванов И.И.
Научный руководитель:
Мукаева Л.Н., к.и.н., доцент

Горно-Алтайск.
2015.

Во введении необходимо обозначить обоснование выбора темы, ее актуальность, степень изученности проблемы объект и предмет, цель и задачи исследования, хронологические и территориальные рамки исследования, анализ источников, методология и методы исторического исследования. В основной части излагается сущность проблемы и объективные научные сведения по теме исследования. Студент должен раскрыть содер-

жание каждого вопроса. После того, как письменная работа будет готова, необходимо внимательно ее прочитать, сделав необходимые дополнения и поправки, устранить повторение мыслей, выправить текст. Ссылки по тексту оформляются подстрочено. В заключении приводятся выводы, раскрывающие поставленные во введении задачи. При работе над письменной работой необходимо использовать не менее пяти научных публикаций.

Список литературы должен оформляться в соответствии с общепринятыми библиографическими требованиями и включать только использованные студентом публикации. Объем реферата должен быть не менее 12 и более 30 страниц машинописного текста через 1,5 интервала на одной стороне стандартного листа А4 с соблюдением следующего размера полей: верхнее и нижнее -2, правое – 1,5, левое – 3 см. Шрифт – 14. Реферат может быть и рукописным, написанным ровными строками (не менее 30 на страницу), ясно читаемым почерком. Абзацный отступ – 5 печатных знаков. Страницы нумеруются в нижнем правом углу без точек. Первой страницей считается титульный лист, нумерация на ней не ставится, второй – оглавление.

Эссе – сочинение небольшого объема по какому-либо вопросу, написанное в свободной, индивидуально-авторской манере изложения. Для эссе характерны естественный тон рассуждения, свобода автора в оценках и комментариях. Однако рассуждения и выводы автора должны базироваться на научных данных, а не быть голословными. Как и реферат, эссе должно содержать введение, основную часть, заключение и список использованной литературы. Каждая из этих частей в тексте может специально не выделяться. Требования к оформлению эссе такие же, как и для реферата. Объем эссе – 5-6 страниц машинописного текста.

Письменные ответы на самостоятельные задания (таблицы, схемы) оформляются в на листах А4, в конце семестра из них составляется портфолио.

Вопросы к зачету

Перечень вопросов к экзамену	Формируемые компетенции
Предмет и задачи исторического краеведения	ОК-2, ОПК-5
Понятие «историческое краеведение Типология краеведения».	ОК-2, ОПК-5
Вклад РГО в развитие краеведения.	ОК-2, ОПК-5
Научные общества и развитие исторического краеведения	ОК-2, ОПК-5
Журнальная периодика	ОК-2, ОПК-5
Источники по историческому краеведению	ОК-2, ОПК-5
Типология источников	ОК-2, ОПК-5
Научная и научно-популярная литература как историко-краеведческий источник.	ОК-2, ОПК-5
Произведения печати как историко-краеведческий источник.	ОК-2, ОПК-5
Мемуарная литература как историко-краеведческий источник.	ОК-2, ОПК-5
Справочные издания различных типов как историко-краеведческий источник.	ОК-2, ОПК-5
Использование архивных фондов в историко-краеведческих исследова-	ОК-2,

ниях.	ОПК-5
Использование коллекций музеев в историко-краеведческих исследованиях.	ОК-2, ОПК-5
Проблематика современных историко-краеведческих исследований	ОК-2, ОПК-5
Использование данных этнографии в историко-краеведческих исследованиях.	ОК-2, ОПК-5
Использование данных археологии в историко-краеведческих исследованиях.	ОК-2, ОПК-5
Устная история как метод сбора исторических материалов.	ОК-2, ОПК-5
Законодательные акты как исторический источник.	ОК-2, ОПК-5
Первые сведения об Алтае.	ОК-2, ОПК-5
Картографические материалы как источники для краеведческих сведений.	ОК-2, ОПК-5
Труды путешественников как источники для краеведческих сведений.	ОК-2, ОПК-5
Изученность Горного Алтая в XVII в.	ОК-2, ОПК-5
Изученность Горного Алтая в XVIII в.	ОК-2, ОПК-5
Изученность Горного Алтая в первой половине XIX в.	ОК-2, ОПК-5
Изученность Горного Алтая во второй половине XIX в. – начале XX вв.	ОК-2, ОПК-5
Изученность Горного Алтая в XX - начале |XXI dв.	ОК-2, ОПК-5
Характеристика этнической картины Горного Алтая.	ОК-2, ОПК-5
Алтайцы	ОК-2, ОПК-5
Русские Горного Алтая	ОК-2, ОПК-5
Казахи Горного Алтая	ОК-2, ОПК-5

Перечень практических заданий для проверки компетенций ОК-7, ПК-8

Практические задания	Формируемые компетенции
Историко-культурный тип хозяйствования алтай-кижи	ОК-2, ОПК-5
Историко-культурный тип хозяйствования теленгитов	ОК-2, ОПК-5
Историко-культурный тип хозяйствования телесов	ОК-2, ОПК-5
Историко-культурный тип хозяйствования кумандинцев	ОК-2, ОПК-5
Историко-культурный тип хозяйствования тубаларов	ОК-2,

	ОПК-5
Историко-культурный тип хозяйствования челканцев	ОК-2, ОПК-5
Историко-культурный тип хозяйствования старообрядцев	ОК-2, ОПК-5
Историко-культурный тип хозяйствования старожилов	ОК-2, ОПК-5
Историко-культурный тип хозяйствования переселенцев	ОК-2, ОПК-5
Историко-культурный тип хозяйствования чуйских казахов	ОК-2, ОПК-5
Историко-культурный тип хозяйствования туратинских казахов	ОК-2, ОПК-5
Социокультурный облик алтай-кижи	ОК-2, ОПК-5
Социокультурный облик теленгитов	ОК-2, ОПК-5
Социокультурный облик телесов	ОК-2, ОПК-5
Социокультурный облик кумандинцев	ОК-2, ОПК-5
Социокультурный облик тубаларов	ОК-2, ОПК-5
Социокультурный облик челканцев	ОК-2, ОПК-5
Социокультурный облик старообрядцев	ОК-2, ОПК-5
Социокультурный облик старожилов	ОК-2, ОПК-5
Социокультурный облик переселенцев	ОК-2, ОПК-5
Социокультурный облик чуйских казахов	ОК-2, ОПК-5
Социокультурный облик туратинских казахов	ОК-2, ОПК-5

9. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Для проведения занятий используется аудитория, оснащенная следующим оборудованием: мультимедийный проектор, экран, наглядные пособия (карты).

Составитель: к.и.н., доцент Мукаева Л.Н. .

Зав. кафедрой истории России Т.В.Анкудинова