Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Горно-Алтайский государственный университет»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины: **Философия**
Уровень основной образовательной программы: **бакалавриат**
Рекомендуется для направления подготовки 38.03.01 Экономика
профиль подготовки «Экономика предприятий и организаций»

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО
по направлению подготовки «Экономика»
(утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от
12.11.2015 г. № 1327)
и учебного плана по направлению подготовки 38.03.01 Экономика (профиль
«Экономика предприятий и организаций»), утвержденного Ученым советом ГАГУ
(от 24.12.2015, протокол №12).

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры философии и правоведения
26.01.16 года, протокол №4.

Горно-Алтайск
2016

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: сформировать у студентов научно-теоретический уровень мышления и высокую духовную культуру, основанную на знании исходных философских категорий и ценностных ориентациях основных философских школ.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с комплексом основных философских проблем и путях их решения в истории философии;

- привить студентам знания исходных философских категорий и научить применять их на профессиональном уровне знаний;

- сформировать философскую культуру мыслительной деятельности студента;

- помочь осмыслить механизм влияния образовательного процесса (т.е. его целей, содержания, форм, методов и средств обучения), на становление личности обучаемого и его ценностные ориентиры;

- обеспечить формирование у студентов умений и навыков по работе с научной, справочной и методической литературой;

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Философия» (Б1.Б.2) в учебном плане находится в базовой части блока Б.1 и является одной из дисциплин, формирующих общекультные знания и навыки, характерные для бакалавра по направлению 38.03.01 «Экономика».

Изучение курса «Философия» базируется на знании дисциплин «История» (ОК-2, ОК-5), «Правоведение» (ОК-6).

Основные положения дисциплины используются при изучении дисциплин «Правоведение», «Социология», «Политология».

Междисциплинарные связи разделов и (или) тем дисциплины с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№№ разделов данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин				
		Учение о бытии	Теория познания.	Философская антропология.	Понятие общества и его структуры. Гражданское общество и государство.	Культура и цивилизация.
1	Правоведение	+	+	+	+	+
2	Социология	+	+	+	+	+
3	Политология	+	+	+	+	+

3. Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-1 – способен использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основные тенденции развития философской мысли;
- основные философские идеи, концепции, теории;
- проблемы развития современного информационного общества;
-концепции информационного общества, сущность и значение информации в информационном обществе.

уметь:

- самостоятельно анализировать информацию, оценивать различные мировоззренческие позиции;
- ставить цели, выбирать методы и пути их достижения;

владеть:

- знаниями и навыками философского осмысления природной и социальной реальности;
- основными понятиями в рамках дисциплины;
- методами философского анализа и подходами в оценке современных процессов социального, экономического и политического развития.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц. Дисциплина изучается в 3 и 4 семестрах, заканчивается экзаменом.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов / зачётных единиц	Семестр	
		3	4
Аудиторные занятия (всего)	62/2	32	32
В том числе:			
Лекции	22	12	10
В том числе в интерактивной форме	8	4	4
Семинары	40	20	20
В том числе в интерактивной форме	8	4	4
Самостоятельная работа (всего)	46	22	24
В том числе:			
Реферат			
Другие виды самостоятельной работы			
Вид промежуточной аттестации (зачёт, экзамен)	36		36
Общая трудоемкость часы зачётные единицы	144/4	54/1.5	90/2.5

Матрица соответствия компетенций и разделов (тем) дисциплины

Наименование Раздела (темы) Дисциплины	Всего часов	Компетенция	Сумма компетенции
		ОК-1	

1. Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Структура философского знания.	14	+	1
2. Становление философии. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития.	40	+	1
3. Учение о бытии.	10	+	1
4. Теория познания.	10	+	1
5. Философская антропология.	10	+	1
6. Понятие общества и его структуры. Гражданское общество и государство.	14	+	1
7. Культура и цивилизация.	10	+	1

5. Содержание дисциплины

5.1 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1.	Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Структура философского знания.	Понятие мировоззрения и его исторические типы: мифология, религия. «Осевое время» человечества и генезис нового исторического типа мировоззрения - философии. Предмет философии. Основные разделы философского знания. Особенности философии как формы теоретического знания. Функции философии. Мировоззрение и личность. Философия как форма личностного мировоззрения. Роль философии в жизни человека и общества. Место философии в системе культуры и её социальные функции. Философия и правовая культура общества и личности.
2.	Становление философии. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития.	Философия Древнего Востока. Античная философия. Философия эпохи эллинизма. Философия эпохи средневековья и Возрождения. Философия Нового времени. Немецкая классическая философия. Философия марксизма. Западная философия второй половины Х1Х-ХХ веков. Русская философская мысль: история и современность.
3.	Учение о	Учение о бытии. Проблемы бытия в истории мысли.

	бытии.	Монистические и плюралистические концепции бытия. Самоорганизация бытия. Онтология как учение о бытии. Материя как объективная реальность. Движение и развитие, диалектика. Основные принципы, методы, понятия и законы диалектики. Смысл проблемы сознания и трудности в ее решении. Историко-культурные метафоры сознания. Сознательное и бессознательное в человеке. Структура сознания. Сознание и язык. Научные, философские и религиозные картины мира.
4.	Теория познания.	Познание действительности как философская проблема. Чувственная и рациональная ступени познания Понятие истины в философии и науке. Проблема истины. Познание, творчество, практика. Критерии научности. Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Понятие метода научного познания. Рост научного знания. Научные революции и смена типов рациональности. Наука и техника. Специфические особенности методов и форм научного познания в юриспруденции. Философия и методологические проблемы правовой теории.
5.	Философская антропология.	Специфика философского рассмотрения проблемы человека. Антропосоциогенез и проблема комплексного характера его осмысления. Концепции антропосоциогенеза. Человек и природа, природное и социальное в человеке. Человек, общество, культура. Человек в системе социальных связей. Родовая сущность человека. Практическое, теоретическое и эстетическое отношение человека к миру. Конечность индивидуального существования человека, проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Самоценность человеческой жизни. Проблема смысла жизни. Религиозная, философская и научная концепции смысла жизни. Проблема личности. Индивид, индивидуальность и личность. Становление и социализация личности. Личность и проблема ценностных ориентаций. Человек и исторический процесс. Личность, общество, государство. Личность и массы, свобода и необходимость. Свобода и ответственность. Проблема прав и свобод личности в современных правовых концепциях.
6.	Понятие общества и его структуры. Гражданское общество и государство.	Происхождение, сущность и строение общества. Общество и личность. Правовое общество и правовое государство. Многообразие подходов к пониманию происхождения и сущности человеческого общества. Строение общества и основные сферы общественной жизни: материальная, социальная, политико-правовая и духовная. Целостный характер социальной жизни людей, общество как саморазвивающаяся система. Философия истории - анализ общества в его историческом измерении. Человеческая личность в историческом развитии общества, свобода и ответственность личности в обществе. Место и роль права в жизни общества, понятие «правовое государство».

7.	Культура и цивилизация.	Понятие культуры и цивилизации. Природа и сущность культуры, деятельностный и ценностный подходы к определению сущности культуры в современной отечественной науке. Культура как мир человека, как способ самоопределения и развития личности, общечеловеческое и национальное в культуре. Понятие «цивилизация», цивилизация и культура. Понятие общественно-экономической формации - фундаментальное понятие концепции материалистического понимания истории К.Маркса. Цивилизационный подход в культурно-исторических исследованиях. Теория замкнутых культур и локальных цивилизаций. О.Шпенглер. А.Тойнби. Становление и развитие цивилизационного подхода в России: Н.Я.Данилевский, В.С.Соловьев.

5.2 Разделы и (или) темы дисциплины и виды занятий (технологическая карта)

№ п/п	Темы	Всего часов	Аудиторные занятия				Самост. Работа
			лекции	семин. занятия	практ. занятия	лабор. работы	
СЕМЕСТР – 3й							
1.	Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Структура философского знания.	14	2	4			8
2.	Становление философии. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития.	40	10	16			14
Форма итогового контроля		Зачет					
СЕМЕСТР – 4й							
1.	Учение о бытии.	10	1	4			5
2.	Проблема познания.	10	1	4			5
3.	Философская антропология.	10	2	4			4
4.	Понятие общества и его структуры. Гражданское общество и	14	4	4			6

	государство. Информационное общество.						
5.	Культура и цивилизация.	10	2	4			4
		108	22	40			
Форма итогового контроля		Экзамен					36

Содержание семинарских занятий

Тема дисциплины	Содержание тем	Формируемые компетенции	Трудоемкость в часах
Предмет философии. Место и роль философии в культуре.	1. Мировоззрение, его формы: миф, религия, философия. Место и роль философии в культуре и обществе. Взаимодействие философии и других форм духовной жизни – религии, искусства, науки. 2. Особенность становления философии. Цивилизационное многообразие философских традиций. Основной вопрос философии. Структура философского знания. Философия и частные науки. Функции философии. Эссе «Что такое философия». Здесь и далее: выполняя проблемные задания, студент находит свое собственное отношение к проблеме.	ОК-1	14
Становление философии. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития.	1. Философия Древнего Востока. 2. Античная философия. 3. Средневековая философия, эпоха Возрождения. 4. Философия Нового времени, французского Просвещения. 5. Немецкая классическая философия. 6. Зарубежная философия к.19-20 вв. 7. Философия в России. 8. Контрольная работа по первоисточникам, коллоквиум в рамках промежуточной аттестации **Отвечая на вопросы**, студент: - ***знакомится*** с истоками философского знания; - ***получает*** представление о философском	ОК-1	40

	содержании эпох и необходимости их последовательной смены; - ***находит*** общее и особенное в учениях выдающихся философов; - ***сравнивает*** варианты философствования: Восток и Запад, Русская философия и Немецкая классическая, материалистическая и идеалистическая, старую и новую, собственную и предлагаемую учебным курсом; - ***осознает*** собственный вариант философствования.		
Учение о бытии.	1. Монистические и плюралистические концепции бытия. Бытие и сущее, бытие и не-бытие. Материя, пространство, время, движение как способы представления бытия. Диалектика об универсальных связях бытия, движении и развитии. 2. Бытие и сознание. Теория отражения. Сознание и мозг. Социальная сущность сознания. Проблема идеального. Структура, функции, свойства сознания. Сознание и язык. Проблема бессознательного. Составление тематических таблиц (анализ онтологических концепций) ***Выполняя данные задания***, студент: - ***получает*** представление о содержании понятия «бытия»; - ***сравнивает*** содержание понятий «бытие» и «материя»; - ***знакомится*** с предельно широкими множествами, которыми пользуется философия в описании объекта своего исследования; - ***сравнивает*** содержание понятий движения, пространства и времени, трактуемых философией и естественными науками; - ***обнаруживает*** взаимосвязь материи, движения, пространства и времени; - ***приходит*** к выводу о диалектичности окружающего мира из диалектики движения; - ***учится*** понимать существование материи, движения, пространства и времени. Выполнение практических заданий на проявление законов диалектики в разных сферах бытия	ОК-1	10
Проблема познания.	1. Культурно-историческая природа познания. Сознание и познание. Мнение и знание, скептицизм в познании. Становление субъектно-объектного видения мира. Рациональное и иррациональное; интуиция. Отражение и интерпретация.	ОК-1	10

	Вера, знание, понимание. Познание и ценности. Истина и ее критерии. Познание и язык. Логика как канон и органон мышления. Типы практик и типы знания; вненаучное и научное знание. 2. Методы и формы знания эмпирического и теоретического уровней научного познания. Картина мира, стиль мышления, философские и общенаучные методологические принципы. Научные революции и смена типов рациональности. Наука в техногенном мире. Компьютер и познание. Составление сравнительных таблиц (специфика картин мира; особенности научных революций)		
Философская антропология.	1. Античные, эпохи Возрождения и новоевропейские концепции человека. Человек в системе социальных связей. Проблема смысла жизни и бессмертия. Справедливость и идеал ненасилия. Истина, Добро, Красота. Эстетические ценности человеческой жизни. Представления о совершенном человеке в разных культурных традициях. Человек в историческом процессе; личность и массы; свобода и необходимость в исторической эволюции. 2. Человек в информационном обществе. Опасности и угрозы. Информационная безопасность. 2. Презентации, демонстрирующие авторское видение по теме «Представления о совершенном человеке сегодня»	ОК-1	10
Понятие общества и его структуры.	1. Проблема междисциплинарного исследования общества. Происхождение, сущность и структура общества. Понятие «общество» и специфика общественного бытия. Исторический процесс. Информационное общество. 3.Общество и личность. Гражданское общество и правовое государство. **2**. Просмотр фильма по теме «Глобальные проблемы человечества», формулировка проблемы, анализ ситуации, предложение путей решения в группах (кейс-метод)	ОК-1	14
Культура и цивилизация.	1. Понятия «культура» и «цивилизация». Глобальные проблемы и будущее человечества. 2. Дискуссия «Оптимистические и пессимистические прогнозы будущего»	ОК-1	10

5.4 Самостоятельная работа студентов

Наименование темы	Содержание работы	Количество часов	Форма отчетности	Срок контроля
Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Структура философского знания.	Конспект дополнительных тем, ответы на поставленные вопросы, работа с учебной литературой	8	обсуждение на семинаре, эссе	Семинар 1,2 На экзамене
Становление философии. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития.	Углубленное изучение материала, составление философского словарика, подготовка материалов для написания рефератов, работа с первоисточниками	14	Ответы на семинаре, коллоквиумы, контрольная работа по первоисточникам, реферат	Семинары 3,4,5,6,7,8,9,10 На экзамене
Учение о бытии.	Углубленное изучение материала по теме, составление таблиц	4	Ответы на семинаре, тематические таблицы	Семинары 11,12 На экзамене
Проблема познания.	Подготовка сообщений для выступления на семинаре, Работа с учебной литературой	4	Ответы на семинаре сравнительные таблицы, практическая работа по диалектике	Семинары 13,14 На экзамене
Философская антропология.	Работа с конспектом лекции, проработка дополнительных тем, подготовка презентаций в мини-группах	4	Ответы на семинаре Презентации «Представления о совершенном человеке сегодня»	Семинары 15,16 На экзамене
Понятие общества и его структуры. Гражданское общество и государство.	Самотестирование, отработка изученного материала	6	Ответы на семинаре, работа в группах «Глобальные проблемы человечества»	Семинары 17,18 На экзамене
Культура и цивилизация.	Обзор литературы, работа с текстом	4	Ответы на семинаре	Семинары 19,20

	лекции, работа с дополнительными источниками		Проведение дискуссии «Оптимистические и пессимистические прогнозы будущего»	На экзамене
Всего часов		44		

Самостоятельная работа студентов направлена на решение **следующих задач**:
1) выработка навыков восприятия и анализа оригинальных философских текстов (классических и современных);
2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания философских аспектов различных социально и личностно значимых проблем;
3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;
4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении философских проблем.

Для решения первой задачи студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных историческим типам философии, другим разделам курса.
Навыки критического отношения к философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо философского тезиса, развития либо опровержения той или иной философской позиции. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ.

6. Тематика рефератов

1. Общество как социокультурная реальность.
2. Формационный подход к анализу общества.
3. Цивилизационный подход к анализу общества.
4. Духовность личности и общества как аксиологическая проблема.
5. Социализация личности.
6. Социальный конфликт: причины, этапы, действующие силы.
7. Теория элит в трудах В. Парето, Г. Моска, Х. Ортега-и-Гассета.
8. Социальная утопия и антиутопия.
9. Свобода как социально-философская проблема.
10. Социальная типология: общество традиционное, индустриальное, постиндустриальное.
11. Историческое бытие и историческая реальность.
12. Проблема открытости и вариативности истории.
13. Проблема смысла истории в философии.
14. Проблема исторического детерминизма.
15. Историческое пространство и время.
16. Единство и многообразие мировой истории.

17. Россия-Запад и русская идея.
18. Концепции циклического и многолинейного развития истории.
19. Историческая память в структуре духовной жизни.
20. Проблема субъекта истории.
21. Исторические варианты и альтернативы.
22. Философия архива.
23. Прогнозирование истории и критерии его достоверности.
24. Проблема моделирования будущего.
25. Проблема "начала" и "конца" истории.
26. Философская футурология: модели и сценарии будущего.
27. Будущее возможное, вероятное и предпочтительное (А. Тоффлер).
28. Типы социально-утопических проектов.
29. Футурошок как продукт стремительных перемен в обществе.
30. Судьба человека в постиндустриальном обществе.
31. Идеал нового (сверх)человека в утопических проектах.
32. Идеология бунта и метафизика своеволия в антиутопиях
33. Герменевтика в прошлом и настоящем.
34. "Понимание" и "смысл" как центральные категории герменевтики.
35. Герменевтика и гуманитарное познание.
36. Герменевтика в контексте различных философских школ и направлений.
37. Методы герменевтического анализа.
38. Понимание как философско-методологическая проблема.
39. Диалогический и лингвистический характер интерпретации.
40. Интертекст и гипертекст в литературе и философии XX века.
41. Идея смерти автора в философской герменевтике.
42. Идеи глобальной деконструкции текста в постмодернизме
43. Естественнонаучное и гуманитарное познание.
44. Дифференциация и интеграция научного знания.
45. Наука и глобальные проблемы современности.
46. Место ученого в современном обществе.
47. Наука и ответственность ученого.
48. Эксперимент и теория в научном исследовании.
49. Современная научная картина мира.
50. Роль гипотезы в научном познании.
51. Эволюция понятия науки в XX веке.
52. Наука как вид духовного производства
53. Познание как философская проблема.
54. Философские представления о непознаваемости мира.
55. Интуитивное и дискурсивное познание.
56. Познание как "конструирование" действительности.
57. Смысл как философская проблема.
58. Проблема истины в философии.
59. Философские проблемы семиологии.
60. Интер- и гипертекстуальность.
61. Методы герменевтического анализа.
62. Специфика мистического познания.
63. Культура как совокупный духовный образ.
64. Культура как антропологический феномен.
65. Кризис культуры.
66. Динамика культуры.
67. Типология культур.
68. Субкультура и контркультура.

69. Искусство как феномен культуры.
70. Идея диалога культур.
71. Аполлоновское и дионисийское начала в культуре (Ф. Ницше).
72. Игровая концепция культуры (Й. Хейзинга, Х. Ортега-и-Гассет).
73. Культура как совокупность знаковых систем (К. Леви-Стросс, М. Фуко).
74. Культура и бессознательное начало человека (З. Фрейд).
75. Культура и коллективное бессознательное (К.-Г. Юнг).
76. Массовая и элитарная культура (Х. Ортега-и-Гассет, Г. Маркузе).
77. Ценностные аспекты культуры.
78. Ценность как основополагающий принцип культуры.
79. Поиски личностью смысложизненных ориентиров.
80. Проблема соотношения счастья и свободы.
81. Кризис и переоценка ценностей.
82. Смена ценностных ориентиров.
83. Смысл жизни как философская проблема.
84. Проблема переоценки ценностей.
85. Гений и злодейство. Гениальность и преступление.
86. Свобода как необходимое условие человеческого существования.
87. Проблема общечеловеческих и национальных ценностей.
88. Ментальность и духовность.
89. Ментальность и идентификация личности.
90. Проблема эвтаназии и ценность человеческой жизни.
91. Формирование самосознания личности.
92. Взаимодействие генетических и культурных факторов в становлении личности.
93. Структура личности.
94. Социокультурная типология личности.
95. Проблема отчуждения личности.
96. Индивидуализм как явление европейской цивилизации.
97. Проблема идентификации личности.
98. Интерсубъективный уровень человеческого бытия.
99. Личность как объект и субъект общественной жизни.
100. Проблема вины и ответственности в философии.
101. Духовное и телесное в человеке.
102. Духовность как основа целостности человека.
103. Гендерные проблемы в философии.
104. Человек в информационно-техническом мире.
105. Жизненный мир человека.
106. Многообразие определений человека в философских школах XX века.
107. Человек как творение и творец культуры.
108. Философско-психологический аспект проблемы гениальности.
109. Проблема свободы, выбора и ответственности за него.
110. Творчество и труд.
111. Человек как творец и творение культуры.
112. Формы реализации человека в культуре.
113. Наука и религия о сущности человека.
114. Философский аспект антропологии.
115. Духовность как основа целостности человека.
116. Ментальность как стиль мышления и способ мировосприятия.
117. Религия, философия, искусство как формы сопротивления страху смерти.
118. Социобиологические концепции человека.
119. Экзистенциальные концепции человека
120. Проблема бессознательного в философии и психологии.

121. Архетип и символ.
122. Психоанализ в гуманитарных и социальных науках.
123. Тематическое и нетематическое содержание сознания.
124. Феноменология сознания.
125. Проблема интерсубъективности в феноменологии.
126. Смыслотворческие интенции сознания человека.
127. Проблема искусственного интеллекта.
128. Искусственный интеллект и эволюционное моделирование.
129. Отражение и репрезентация как свойства сознания.
130. Проблема коэволюции человека и биосферы.
131. Жизнь как феномен природы.
132. Жизнь и смерть.
133. Философия хозяйства С. Булгакова.
134. Идеи В. Вернадского о переходе биосферы в ноосферу.
135. Теория этногенеза Л. Гумилева.
136. Понятие пассионарности в философии Л. Гумилева.
137. Лестница прогрессивных сдвигов П. Тейяра де Шардена.
138. Биологическая целостность мира.
139. Генная инженерия как новый этап биологической эволюции.
140. Принципы универсального эволюционизма.
141. Антропный принцип и современная научная картина мира.
142. Концепция эволюции универсума Тейяра де Шардена.
143. Основные принципы теории эволюции А. Бергсона.
144. Критерии развития в природе и обществе.
145. Идея развития и синергетика.
146. Диалектика и синергетика.
147. Информация и энтропия.
148. Энтропия и эктропия.
149. Эволюция и регуляция в "философии общего дела" Н. Федорова.
150. Понятие хаоса в философии.
151. Онтологический поворот в философии XX века.
152. Бытие и картина мира.
153. Единство и различие категорий "бытие", "материя" и "субстанция".
154. Структурные уровни организации материи.
155. Бытие природы и социальное бытие.
156. Время и вечность как атрибуты бытия.
157. Пространство и бесконечность как атрибуты бытия.
158. Восприятие времени и пространства человеком.
159. Духовные основания бытия человека.
160. Смысл человеческого бытия.
161. Бытие и небытие.
162. Онтология присутствия и отсутствия.
163. Компьютерные игры и симуляция реальности.
164. Отчужденное бытие человека у Хайдеггера и Маркса.
165. Философская мысль XX века (анализ философских школ и направлений по выбору).
166. Философия экзистенциализма и проблема человеческого существования.
167. Концепция жизненного мира в философии Э. Гуссерля.
168. Феномен пост-культуры.
169. Философия европейского постмодернизма.
170. Место философии в системе культуры.
171. Социокультурные предпосылки возникновения философии.

172. Философия и ценностные формы познания (искусство, религия, мораль).
173. Философия и наука: история взаимосвязей и современность.
174. Рождение и развитие философских идей.
175. Исторические типы философского мировоззрения.
176. Философия как призвание и профессия.

7. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Грядовой, Д.И. Философия. Общий курс [Электронный учебник]: Д.И. Грядовой, 2012, Юнити-Дана. – 464 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=117925 (дата обращения 22.01.2016)
2. Философия [Электронный учебник]:учебник для вузов / ред.: В.Н. Лавриненко, В.П. Ратников, 2012, ЮНИТИ-ДАНА. – 623 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=118757 (дата обращения 22.01.2016)

Дополнительная литература

1. Баранов, Г. В. Философский практикум [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. В. Баранов ; ред. В. Н. Лавриненко. - Электрон. текстовые дан. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 528 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118563 (дата обращения: 22.01.2016)
2. Практикум по философии : учебно-методическое пособие / Ю. А. Ляшенко, Ю. С. Рудакова. - Горно-Алтайск : РИО ГАГУ, 2013. - 91 с.
3. Губин, Валерий Дмитриевич. Философия [Текст] : учебное пособие / В. Д. Губин. - Москва : Проспект, 2011. - 336 с.

8. Образовательные технологии

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Философский портал http://www.philosophy.ru

Применение активных методов обучения

Лекция-визуализация

в рамках темы «Философия, круг её проблем и место в системе культуры».

Лекция-визуализация представляет собой визуальную форму подачи лекционного материала аудиовидеотехники (видео-лекция). Чтение такой лекции сводится к развернутому или краткому комментированию просматриваемых визуальных материалов. Чтение лекции сводится к связному, развернутому комментированию преподавателем подготовленных наглядных материалов, полностью раскрывающему тему данной лекции. Представленная таким образом информация должна обеспечить систематизацию имеющихся у студентов знаний, создание проблемных ситуаций и возможности их разрешения; демонстрировать разные способы наглядности, что является важным в познавательной и профессиональной деятельности.

Тематические таблицы и схемы по учебной литературе, Интернет-материалам и лекциям преподавателя позволяют оценить умение студента работать с учебной литературой (производить отбор, структурировать информацию, делать выводы).

Презентация – представление подготовленного содержательного сообщения. Отличительной особенностью презентации является ее интерактивность: сообщение делается в режиме диалога с участниками. Цели презентации: каждое деловое общение предполагает точное формулирование целей, которые должны быть достигнуты.

Алгоритм презентации:
1.Постановка цели: Зарубежная философия XX века.
2. Определение концепции. Студенты делятся на группы, распределяют основные философские направления, разрабатывают концепцию презентации.
3. Выбор структуры.
4. Подбор материалов. Студенты осуществляют поиск актуальной информации в учебных пособиях, в сети Интернет.
5. Оценка качества материала.
6. Выбор средств и приемов для лучшего донесения информации.
7. Представление презентации. Часть времени отводится на взаимодействие с аудиторией и ответы на вопросы.
8. Обсуждение презентации, подведение итогов и оценивание студентов.
Презентация оценивается по следующим критериям:
1.Информативность. 2. Дизайн. 3. Понимание логики исследования. 4. Актуальность. 5. Глубина.

Дискуссия. Технология применяется по теме «Оптимистические и пессимистические прогнозы будущего».
Дискуссия проходит в три этапа: ориентация, оценка и консолидация.

Этапы	**Действия преподавателя и студента**
ориентация	Участники дискуссии адаптируются к самой проблеме, друг другу, что позволяет сформулировать проблему, цели дискуссии; установить правила, регламент дискуссии.
оценка	Выступление участников дискуссии, их ответы на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей, предложений, пресечение преподавателем личных амбиций и отклонений от темы дискуссии. Студенту предоставляется возможность получить разнообразную информацию от собеседников, продемонстрировать и повысить свою компетентность, проверить и уточнить свои представления и взгляды на обсуждаемую проблему, применить имеющиеся знания в процессе совместного решения учебных задач.
консолидация	Анализ результатов дискуссии, согласование мнений и позиций, совместное формулирование решений и их принятие. Подводятся итоги занятия, анализируются выводы, к которым пришли участники дискуссии, подчеркиваются основные моменты правильного понимания проблемы, показывается логичность, ошибочность высказываний, несостоятельность отдельных замечаний по конкретным вопросам темы дискуссии.

Дискуссия развивает способности к анализу информации и аргументированному, логически выстроенному доказательству своих идей и взглядов. Преподаватель обращает внимание на содержание речей, глубину и научность аргументов, точность выражения мыслей, правильность употребления понятий. Оценивается умение отвечать на вопросы, использовать приемы доказательства и опровержения, применять различные средства полемики.
Вопросы к дискуссии:
1. Пессимистическое видение будущего.
2. Условия реализации оптимистических прогнозов.

8.2 Интерактивные формы работы

Тема занятия	Форма проведения	Количество часов	Компетенции
Философия, ее	Лекция-	2	ОК-1

роль в обществе	визуализация/эссе		
Учение о бытии	Тематические таблицы	2	ОК-1
Учение о человеке	презентации	2	ОК-1
Оптимистические и пессимистические прогнозы будущего	дискуссия	2	ОК-1

9. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Для проведения занятий используется аудитория, оснащённая следующим оборудованием: персональные компьютеры, ноутбуки мультимедийный проектор, экран.

10. Контроль знаний

10.1 Формы текущего контроля

К формам текущего контроля относятся устный опрос, дискуссии, рефераты, презентации, решение тестов.

В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется тестирование, контрольные работы студентов, творческая работа, итоговое испытание. Итоговое испытание является аналогом устного экзамена. Его главное отличие состоит в том, что оценка за итоговое испытание составляет часть общей оценки за работу студента в течение года.

Тестовые задания могут формулироваться как в форме, используемой в федеральном электронном интернет-тестировании (интернет-экзамене), так и оригинальной авторской форме, с открытыми вариантами ответов.

Тестирование позволяет оценить знание фактического материала, умение логически мыслить, способность к рефлексии и творчески подходить к решению поставленной задачи.

Проводится 3 раза в семестр (входной контроль, промежуточный и итоговый). При проверке знаний, умений, качества овладения компетенциями используются две группы тестов:

а) тесты специальных способностей и достижений (задания с несколькими вариантами выбора).

в) тесты со свободными ответами (предполагают элементы творчества и личностного самовыражения, проявляют сверх нормативные знания и умения учащихся).

Примеры тестовых заданий

Методологическая функция философии в целом состоит в

а. определении основных методологических установок познания и преобразования мира

б. критике методов научного познания

в. разработке методов теоретического естествознания

г. обосновании методов научной коммуникации

В категорию «знание» необходимо входит признак:

а. обоснованность

б. верифицируемость

в. фальсифицируемость

г. гипотетичность

Среди перечисленных ниже характеристик выберите номера тех, которые относятся к А) *мировоззрению* и Б) *философии*

Помните: возможно, что некоторые характеристики относятся сразу к двум указанным

сущностям.

1) плюралистичность;
2) умозрительность;
3) экспериментальная проверяемость;
4) система ценностей и идеалов;
5) целостность;
6) фрагментарность;
7) абстрактность;
8) совокупность норм и установок.

10.2 Формы промежуточного контроля.

Вопросы к зачету

Основные компоненты мировоззрения и его роль в жизнедеятельности человека.
Специфика философского знания.
Взаимоотношение философии и частных наук.
Философия в системе культуры.
Генезис древнегреческой философии.
Переход от религии к философии.
Основные философские идеи Сократа, Аристотеля и Эпикура.
Космоцентризм античной школы.
Идеальное государство Платона.
Актуальные идеи античной философии о воспитании и образовании.
Этика Аристотеля.
Философские идеи Ф. Бэкона.
Философские идеи Р. Декарта.
Политическая теория Дж. Локка.
Философия Просвещения.
Основные формы бытия.
Роль категории «бытие» в осмыслении окружающего мира.
Основные этапы в формировании категория «материя».
Понимание времени и пространства в философии и физике.
Модель диалектики Гегеля.
Модель диалектики природы Энгельса.
Неклассические модели диалектики.
Теории антропосоциогенеза.
Концепции происхождения человека В.И. Вернадского и П. Тейяра де Шардена.
Природа человека и его сущность.
Сущность человека по И. Канту.

Вопросы к экзамену

Перечень вопросов к экзамену	Формируемые компетенции
	ОК-1
1. Понятие философии, круг ее проблем и социальные функции	+
2. Мировоззрение, его структура и исторические типы.	+
3. Научные, философские и религиозные картины мира	+
4. Основной вопрос философии, его постановка и	+

решение различными философскими системами.	
5. Философия и специальные науки. Структура и специфика философского знания.	+
6. Основные методы философии	+
7. Становление и развитие философских идей Древней Индии и Древнего Китая.	+
8. Основные идеи философии Древней Греции.	+
9. Философия Средневековья. Полемика номинализма и реализма.	+
10. Проблема метода познания в философии Нового времени. Эмпиризм и рационализм	+
11. Философские идеи И. Канта.	+
12. Философская система и диалектический метод Гегеля.	+
13. Формирование и развитие философии диалектического материализма.	+
14. Позитивизм и его эволюция.	+
15. Философия экзистенциализма, ее сущность и истоки.	+
16. Основные этапы развития и особенности русской философии.	+
17. Учение о бытие. Самоорганизация бытия. Понятие материального и идеального.	+
18. Формирование понятия материи в истории науки и философии.	+
19. Основные формы движения материи, их специфика и взаимосвязь. Движение и покой.	+
20. Пространство и время как атрибуты, формы бытия материи.	+
21. Понятие сознания. Концепция сознания как продукта природы и общественного развития. Взаимосвязь языка и мышления. Сознательное и бессознательное.	+
22. Роль труда, сознания и языка в процессе антропосоциогенеза.	+
23. Диалектика как учение о развитии. Понятие принципа, закона и категории. Специфика категорий и законов философии.	+
24. Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений.	+

25. Закон единства и борьбы противоположностей.	+
26. Закон отрицания отрицания.	+
27. Категории диалектики: единичное, особенное, общее; содержание и форма.	+
28. Категории диалектики: необходимость и случайность; возможность и действительность.	+
29. Категории диалектики: причина и следствие; сущность и явление. Детерминизм и индетерминизм.	+
30. Проблема познания в философии. Основные этапы и уровни познания.	+
31. Проблема истины в философии и науке. Догматизм и релятивизм.	+
32. Структура научного познания, его методы и формы.	+
33. Научное и вненаучное знание. Критерии научности.	+
34. Развитие научного знания. Научные революции и смены типов рациональности.	+
35. Материальное производство и его роль в общественном развитии. Структура общественного производства.	+
36. Политическая система общества. Гражданское общество и государство.	+
37. Социальная структура общества и ее основные элементы.	+
38. Человек в системе социальных связей. Исторические формы общностей людей.	+
39. Человек и исторический процесс. Личность и массы. Свобода и необходимость. Ответственность личности.	+
40. Философская антропология. Представления о совершенном человеке в истории философии.	+
41. Личность и общество. Социальные роли личности.	+
42. Общественное сознание, его структура, относительная самостоятельность и роль в историческом процессе.	+

43. Нравственное сознание как регулятор человеческой деятельности. Нравственные ценности.	+
44. Политическое и правовое сознание. Насилие и ненасилие. Идея справедливости.	+
45. Искусство как специфическая форма общественного сознания. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.	+
46. Религия как форма общественного сознания. Религиозные ценности и свобода совести.	+
47. Общество и природа. Природный и демографический факторы общественного развития. Географический детерминизм и неомальтузианство.	+
48. Социально-философские концепции истории человечества.	+
49. Философское понимание культуры.	+
49. Будущее человечества. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.	+
50. Глобальные проблемы современности, их классификация и пути решения.	+
52.Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Смысл человеческого бытия.	+

Модульно-рейтинговая система (зачет)

БЛОК	1АТТЕСТАЦИЯ	2АТТЕСТАЦИЯ	ВСЕГО
теоретический	**28** (контрольная работа – 25; коллоквиум – 3)	**28** (тест – 25; коллоквиум -3)	**56**
практическо-исследовательский	**14** (реферат – 5 семинары – 7 конспект, схема,таблица -2)	**14** (творч.зад. (эссе) – 5; семинары – 7; контр.раб. – 2)	**28**
учебно-организационный	**8** (8*кол-во пропусков/всего занятий)	**8**	**16**
ИТОГО	**50**	**50**	**100**

Минимальное количество баллов для зачета - 61

Модульно-рейтинговая система (экзамен)

БЛОК	1АТТЕСТАЦИЯ	2АТТЕСТАЦИЯ	Итоговая аттестация	ВСЕГО
теоретический	**8** (тест – 5; коллоквиум – 3)	**8** (тест – 5; коллокв. -3)	**40**	**56**
практическо-исследовательский	**14** (реферат – 5 семинары – 7 конспект,схема, таблица -2)	**14** (творч.зад. (эссе) – 5; семинары – 7; контр.раб. – 2)	**-**	**28**
учебно-организационный	**8** (8*кол-во пропусков/всего занятий)	**8**	**-**	**16**
ИТОГО	**30**	**30**	**40**	**100**

30 баллов - допуск к экзамену
61 – 75 – удовлетворительно
75 – 90 – хорошо
91 – 100 – отлично

Составитель: канд.филос.н., доцент Ю.А. Ляшенко

зав.кафедрой философии

и правоведения Ю.В. Табакаев